



VERDIEPINGSLES

RIGHT TO PROTEST

WRITE
FOR
RIGHTS



OVERZICHT VAN DE LES

VAKGEBIED

- Burgerschap
- Aardrijkskunde / Geschiedenis / Maatschappijleer / Kunstvakken

DOELGROEP

Voortgezet onderwijs

TIJDSDUUR

De les bestaat uit een aantal verschillende bouwstenen die, als je ze allemaal uitvoert, een twee uur durende les kunnen vullen. Ook is het mogelijk om de verschillende onderdelen eruit te halen en ze afzonderlijk te geven. Bijvoorbeeld de introductie, het onderdeel 'mensenrechten onder de loep' en de afsluiting beslaan gezamenlijk een les van zo'n 50 minuten.

DOEL

Leerlingen leren over demonstratierecht in Nederland en een ander gebied en kennen daardoor de omstandigheden als het gaat om demonstratievrijheid in beide landen en welke spelregels hierbij gelden.

SAMENVATTING VAN DE LES

In deze les doen de leerlingen aan de hand van het verhaal van een activist onderzoek naar demonstratievrijheid in het land waar de activist werkzaam is. In dit onderzoek wordt ook aandacht besteed aan demonstratievrijheid in Nederland. Aan het einde van de les maken de leerlingen zelf een protestbord.

MATERIAAL

- Laptops of andere devices
- De werkbladen uitgeprint per leerling
- Grote stukken karton of dik papier
- Stiften (het liefst met een dikke punt) en ander schrijfmateriaal
- Materiaal om mee te versieren zoals gekleurd papier, lint en glitter
- Mensenrechtenpaspoort of onderlegger van de UVRM

BIJZONDERHEDEN

Deze les is toepasbaar op de verhalen van alle activisten waar we voor schrijven tijdens Write for Rights op School. De les over Mariana en Yren uit Paraguay is als voorbeeld uitgewerkt.



VOOR WE BEGINNEN

In deze verdieplingsles nemen we het verhaal van Mariana Sepulveda en Yren Rotela uit Paraguay als voorbeeld. Dat voorbeeld staat steeds in de gele blokken. Maar het is ook mogelijk om met één van de andere verhalen aan de gang te gaan. In de bijlage vind je een uitgewerkt werkblad dat je op elk verhaal kunt toepassen. Kijk ook in de bijlage voor het werkblad bij de les over Mariana en Yren. En bekijk de onderstaande tips!

TIP 1

GEEF JE EEN AARDRIJKSKUNDELES?

Ga dan dieper in op het verhaal van **Shahnewaz Chowdury**. Deze mensenrechtenactivist uit Bangladesh spreekt zich uit tegen vervuiling van zijn leefomgeving door een kolencentrale. Sluit bijvoorbeeld aan bij een thema over energiebronnen, milieuvervuiling of duurzaamheid.



TIP 3

GEEF JE MAATSCHAPPIJLEER?

Zoom in op niet-electorale participatie en vertel het verhaal van **Nasser Zefzafi**. De Marokkaanse activist die met zijn beweging probeert hervormingen teweeg te brengen in het noorden van het land.



GEEF JE EEN LES IN KUNSTVAKKEN?



Hiervoor kun je het verhaal van **Lúis Manuel Otero** als uitgangspunt nemen. Deze kunstenaar uit Cuba gebruikt zijn talent om zich uit te spreken over misstanden in zijn land. Zijn er maatschappelijke thema's waar de leerlingen zich over willen uitspreken? Gebruik het in een kunstles en

daag de leerlingen uit om zich op deze manier uit te drukken.

TIP 2

WIL JE AANDACHT BESTEDEN AAN CONFLICTGEBIEDEN ZOALS OEKRAÏNE?

Vertel dan het verhaal van **Aleksandra Skochilenko**. Deze Russische activist sprak zich uit na het bombardement op Marioepol. Ze werd aangeklaagd vanwege het verspreiden van valse informatie en kan 10 jaar celstraf krijgen.

TIP 4





WAAROM DEZE LES?

Vrouwen mogen stemmen. Een werkdag duurt 8 uur. Mannen kunnen trouwen met mannen, en vrouwen met vrouwen. Dat is allemaal volkomen normaal. Maar ooit was het dat niet. Daarom kwamen mensen op allerlei manieren in actie, bijvoorbeeld door te demonstreren. En dat hielp. Demonstraties hebben aantoonbaar bijgedragen aan historische maatschappelijke verbeteringen. Demonstreren is een mensenrecht en geldt voor iedereen, of je het nou met de boodschap eens bent of niet. Het vormt een van de fundamenteën van de democratische rechtsstaat. Dit recht staat nu wereldwijd onder druk, ook in Nederland. Daarom voert Amnesty actie voor het recht om te demonstreren.

Vrouwen uit de Masai-gemeenschap nemen deel aan de wereldwijde klimaatstaking van *Fridays for Future*.



INTRODUCTIE ⏱ 10 min.

Deze les begint met een introductie over demonstratievrijheid en de mensenrechtenverdedigers waar we dit jaar voor schrijven. Zij zetten hun recht op demonstratie in om zich uit te spreken tegen mensenrechtenschendingen. Aan het eind van de introductie zoom je in op één van de mensenrechtenverdedigers en vertel je haar of zijn verhaal.

Je kunt voor deze les de PowerPoint-presentatie op de materialenpagina gebruiken.



YREN EN MARIANA UIT PARAGUAY

Yren (links op de foto) en Mariana uit Paraguay zijn trans vrouwen. Zij voeren actie voor het veranderen van hun naam op hun ID-kaart of paspoort. In Paraguay mag dat niet en daarom is bijvoorbeeld het vinden van een baan moeilijk voor hen. Protesteren valt voor trans mensen in Paraguay niet mee. De protesten worden vaak verboden en soms worden demonstranten aangevallen.



Yren (links) en Mariana (rechts) tijdens een demonstratie.

VERWERKING ⏴ Totaal ca. 90 min.

De leerlingen gaan nu onderzoek doen naar de mensenrechten die onze activisten verdedigen. Ook komen ze meer te weten over het land van de activist en onder welke omstandigheden de mensenrechtenactivist moet werken. Dit doen ze door een klein onderzoek uit te voeren.

WIE, WAT EN WAAR? ⏴ 10 min.

Start met een korte introductie over het land waar de activist woont. Vertel hierbij ook wat over de recente gebeurtenissen in het land. Je kunt voor de voorbereiding hiervan de reguliere nieuwswebsites gebruiken.

- Zijn er vaker demonstraties in dit land?
- Hoe gaat de regering hiermee om?
- Zijn er andere mensenrechten die geregeld onder druk staan?

Laat de leerlingen daarna de vragen maken op het werkblad. Deel ook de mensenrechtenpaspoorten of onderlegger uit zodat de leerlingen hierin kunnen opzoeken welke mensenrechten naar voren zijn gekomen in je verhaal.



Yren en Mariana komen uit het Zuid-Amerikaanse land Paraguay. Dit land is Spaanstalig en ligt tussen Argentinië, Brazilië en Bolivia. In Paraguay is het moeilijk om je uit te spreken tegen de regering. Bijvoorbeeld tegen landonteigening. Dat is wanneer de regering land wil innemen dat in het bezit is van de mensen zelf. Ook demonstreerde de bevolking een aantal jaar geleden tegen een nieuwe wet die ervoor moest zorgen dat een president meer dan vijf jaar de baas kan zijn over het land. Veel Paraguayanen willen dat niet omdat het land tussen 1954 en 1989 een dictatuur was met één president. Om te voorkomen dat dit nog een keer gebeurt is bij wet vastgelegd dat een president niet langer dan vijf jaar de baas mag zijn. Welke mensenrechten staan er onder druk in Paraguay? Deel de mensenrechtenpaspoorten of onderleggers uit en laat de kinderen samen de mensenrechten opzoeken die bij dit verhaal passen.

MENSENRECHTEN ONDER DE LOEP ⏴ 15 min.

We gaan nu inzoomen op de mensenrechten in het land. Welke gebeurtenissen met betrekking tot mensenrechten tekenen de afgelopen jaren? De leerlingen gaan op zoek naar minimaal drie gebeurtenissen waarin mensenrechten onder druk staan. Kijk hiervoor in de database op www.amnesty.nl. Natuurlijk kunnen er ook actualiteitenwebsites gebruikt worden bij deze opdracht.

Let op! Check dan wel even de bronnen.

Bij de vorige opdracht hebben de leerlingen al ontdekt dat in Paraguay niet alleen de rechten voor trans vrouwen onder druk staan. Ook op andere gebieden is het niet makkelijk om voor je rechten op te komen. In deze opdrachten gaan de leerlingen zelf op onderzoek uit over berichtgeving met betrekking tot mensenrechten in de afgelopen jaren. Hiervoor kunnen ze de website van Amnesty Nederland gebruiken.

Zo is het voor milieuactivisten heel moeilijk om zich uit te spreken voor een gezonde leefomgeving en worden mensen zomaar uit hun stad of dorp gezet. Amnesty deed een aantal jaar geleden een oproep voor een eerlijk proces tegen mensenrechtenadvocaat Raul Marín, >





VERWERKING



De artiest Bruno Almada Comas uit Paraguay kon een jaar cel krijgen omdat hij tijdens een optreden aandacht vroeg voor de discriminatie van mensen uit de LHBTI-gemeenschap

> die zonder bewijs of proces vastgehouden werd. Het gebeurt nog steeds dat milieuactivisten er ten onrechte van worden beschuldigd iets strafbaars gedaan te hebben. En dat terwijl er in het verleden ook positieve berichten zijn gekomen uit Paraguay. Bijvoorbeeld toen de oorspronkelijke bevolking land wat eerder onteigend werd terugkreeg.

Mariana en Yren staan niet alleen in hun strijd voor gelijke rechten voor mensen uit de lhbt+-gemeenschap. Nadat in 2017 in de wet werd vastgelegd dat het verboden is om les te geven over gender en identiteit en er vervolgens veel discriminerende maatregelen werden aangenomen in steden door heel Paraguay, besloot artiest Bruno Almada Comas zich uit te spreken tegen misstanden. In diezelfde tijd werd er ook een trans vrouw vermoord en kwam de dader na enkel een huis-arrest op vrije voeten.



EN NU TERUG NAAR NEDERLAND 30 min.

Ook in Nederland staan mensenrechten geregeld onder druk. Neem bijvoorbeeld het demonstratierecht. Demonstreren is een recht maar de regels zijn niet altijd voor iedereen duidelijk. Kijk met de leerlingen het filmpje over demonstratierecht (<https://youtu.be/EjqJHBzMPru>).

In dit filmpje wordt gesproken over een aantal spelregels:

- Waar mag je demonstreren?
- Heb je een vergunning nodig om te demonstreren?
- Mag jouw demonstratie zomaar worden afgebroken?
- Mag de politie om je ID vragen?
- Wat mag een tegendemonstrant?

Bespreek de spelregels en beantwoord de vragen. Verdeel de klas daarna in groepjes van twee á drie leerlingen. Elk groepje neemt een recent protest onder de loep en beantwoordt de onderstaande vragen:

- Werden de spelregels bij dit protest gevolgd?
- Werd er een spelregel overtreden? Zo ja, welke?
- Welke overeenkomsten en verschillen zijn te vinden met het verhaal van de activist?

Bekijk het filmpje over demonstratierecht en bespreek de bijbehorende spelregels uit het blok hiernaast. Bekijk daarna nogmaals het filmpje over Mariana en Yren. Welke informatie over de spelregels kunnen de leerlingen uit dit filmpje halen? Worden er ook spelregels overtreden? Zo ja, waar blijkt dat uit?

Ook in Nederland is er veel te doen over de nieuw in te voeren wet die ervoor moet zorgen dat trans personen makkelijker de registratie van hun geslacht kunnen wijzigen. En ook hier wordt voor en tegen gedemonstreerd. Bekijk met de leerlingen de laatste actualiteiten over de demonstraties over deze wet en bekijk nogmaals de spelregels. Welke overeenkomsten en verschillen zien de leerlingen met het verhaal van Yren en Mariana?

In 2022 protesteerde Amnesty samen met een grote groep Nederlanders voor abortus als mensenrecht.





VERWERKING

Of gebruik deze werkvorm:

EXPERTGROEPJES

Bij de expertvorm verdeel je de klas in een aantal groepjes. In dit geval zijn er vier verhalen te verdelen over de groepjes. Uiteraard kunnen meerdere groepjes expert worden over één verhaal. Je behandelt dan het voorbeeld over Yren en Mariana klassikaal. De leerlingen gaan dan aan de hand van het werkblad in bijlage 1 een onderzoekje doen over de mensenrechtenverdediger en het land waar die vandaan komt. Uiteindelijk zorgt dit ervoor dat elk groepje expert is geworden over het verhaal van één van de mensenrechtenverdedigers. Vervolgens wordt de informatie gedeeld met de rest van de klas.



Is er één groepje expert over een verhaal? Kies dan een klassikale presentatievorm. Kinderen maken bijvoorbeeld een filmpje, poster of presentatie over hun onderzoek en presenteren dit klassikaal.

Zijn er meerdere groepjes expert over een verhaal? Overweeg dan voor een presentatie in circuitvorm. De groepjes presenteren dan steeds aan een ander klein groepje. Vervolgens draaien de groepjes door naar de volgende presentatie en wordt er nog een keer kort gepresenteerd.

AFSLUITING

🕒 25-45 min.

Als afsluiting maken de leerlingen een plan voor hun eigen protest. Je kunt ervoor kiezen om hierbij aan te sluiten bij het mensenrechtenthema waar de activist ook voor actievoert. Ook kunnen de leerlingen zelf een mensenrechtenthema kiezen waarover ze zich graag willen uitspreken. Laat de leerlingen eerst in groepjes brainstormen. Speelt er bijvoorbeeld lokaal iets waar de leerlingen wel tegen of voor zouden willen demonstreren? Voor de brainstorm kunnen ze de mindmap gebruiken op hun werkblad. Als ze een uitgewerkt plan hebben, gaan de leerlingen een protestbord maken. Hierbij gebruiken ze de stappen in hun werkblad. Zorg ervoor dat je bij de uitwerking van dit deel van de les genoeg materiaal beschikbaar hebt om een protestbord te maken. Bij deze afsluiting zou je een korte presentatie kunnen toevoegen waarin de leerlingen hun protestbord en keuzes toelichten.

De leerlingen maken een protestbord waarmee ze zich uitspreken over de rechten van trans mensen. Dit doen ze door een specifiek mensenrecht uit de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens te kiezen waarvan zij inmiddels geleerd hebben dat dit recht in veel gevallen geschonden wordt. Voor het uitwerken van het protestbord gebruiken de leerlingen het stappenplan in het bijgevoegde werkblad. Zorg ervoor dat je bij de uitwerking van dit deel van de les genoeg materiaal beschikbaar hebt om een protestbord uit te werken. Bespreek aan het eind van de les de borden die gemaakt zijn en vraag de leerlingen naar hun beweegredenen voor de keuzes die ze gemaakt hebben in tekst en symbolen.





WAT MOET JE WETEN?

OVER DEMONSTRATIERECHT

DEMONSTREREN IS EEN MENSENRECHT

Demonstreren is belangrijk voor een gezonde democratische rechtsstaat. Het is een manier om te laten zien wat je vindt van bepaalde ontwikkelingen in de maatschappij. Demonstreren draagt bij aan maatschappelijke verandering. Het demonstratierecht is vastgelegd in internationale verdragen en in nationale wetgeving. Het demonstratierecht staat wereldwijd en ook in Nederland onder druk. Daarom is het zo belangrijk dat kennis van en respect voor dit recht toeneemt.

WAT IS EEN DEMONSTRATIE?

Bij demonstraties gaat het om: 1) een meningsuiting door 2) twee of meer personen 3) in het openbaar. Demonstraties heb je in allerlei soorten en maten, zoals klassieke manifestaties op een plein, maar ook protestmarsen, blokkadeacties, sit-ins, bezettingen en flashmobs. De organisatoren van een demonstratie bepalen zelf waar en wanneer ze demonstreren, in principe op gezichts- en geluidsafstand van het object van hun protest.

GEEN VERGUNNING NODIG

Demonstreren is een recht, en geen gunst. Je hebt dan ook geen toestemming nodig. De gemeente en de politie moeten zich tot het uiterste inspannen om jouw demonstratie mogelijk te maken. Daarom is het in Nederland verplicht om je demonstratie aan te melden bij de gemeente. Maar ook spontane en niet-aangemelde demonstraties moeten beschermd worden.



DEMONSTRATIERECHT IS NIET ONBEGRENSD

De burgemeester mag een demonstratie alleen inperken als dat strikt noodzakelijk is in het belang van de nationale en openbare veiligheid, het voorkomen van wanordelijkheden en strafbare feiten, voor de bescherming van de gezondheid of de bescherming van de rechten en vrijheden van anderen. Een demonstratie mag niet beperkt worden alleen omdat deze niet is aangemeld, of omdat er sprake is van (enige) overlast, of er een andere route wordt gelopen, of een weg wordt geblokkeerd.

EN DE VEILIGHEID DAN?

Een demonstratie inperken, laat staan verbieden, vanwege (dreigend) geweld door vijandig publiek is bijna altijd in strijd met de mensenrechten. Logisch, anders zouden tegenstanders door te dreigen met geweld anderen hun demonstratievrijheid kunnen ontnemen. Bij dreigende wanordelijkheden moet er meer politie paraat staan om het vreedzame protest te beschermen.





1

WIE, WAT EN WAAR?

Je hebt net het verhaal gehoord van de mensenrechtenactivist waar we het deze les over gaan hebben. Beantwoord nu de onderstaande vragen.

- Over welk land gaat het deze les?

.....

- Wat is er de laatste tijd allemaal gebeurd in dit land? Gebruik het internet om dit op te zoeken en noteer één gebeurtenis. Let op! Laat je bron wel checken door de docent.

.....

.....

- Pak je mensenrechtenpaspoort of onderlegger. Welke mensenrechten ben je al tegengekomen? Noteer de nummers.

.....



MENSENRECHTEN ONDER DE LOEP

Je weet nu meer over het land waar de activist vandaan komt en welke mensenrechten in het land onder druk staan. Maar welke gebeurtenissen met betrekking tot deze mensenrechten tekenen de afgelopen jaren? Je gaat naar www.amnesty.nl en zoekt het daar uit. Je mag natuurlijk ook andere bronnen over mensenrechten gebruiken. Laat ze dan wel even checken.

- Ga naar www.amnesty.nl en zoek bij de zoekfunctie op de naam van het land. Kies drie gebeurtenissen uit en geef daarvan een korte samenvatting.

1

.....

2

.....

3

.....

- Pak nu nogmaals je mensenrechtenpaspoort erbij en schrijf achter de gebeurtenissen de nummers van de mensenrechten die je tegen bent gekomen.

Gebeurtenis 1
Mensenrecht:

Gebeurtenis 2
Mensenrecht:

Gebeurtenis 3
Mensenrecht:



2

EN NU TERUG NAAR NEDERLAND

In het filmpje wat jullie gekeken hebben, worden de spelregels van een demonstratie uitgelegd. Bekijk de onderstaande vragen en beantwoord ze aan de hand van de informatie uit het filmpje.

- **Waar mag je demonstreren?**

.....
.....

- **Heb je een vergunning nodig om te demonstreren?**

.....

- **Mag jouw demonstratie zomaar worden afgebroken?**

.....
.....

- **Mag de politie om je ID vragen?**

.....

- **Wat mag een tegedemonstrant?**

.....
.....

Nu ga je een recent protest verder onderzoeken. Je duikt hiervoor eerst in het nieuws om uit te zoeken waar de laatste tijd in Nederland tegen geprotesteerd is. Vervolgens kies je één van deze protesten uit en beantwoord je onderstaande vragen.

- **Werden de spelregels bij dit protest gevolgd? Ga elke spelregel langs en beschrijf kort wat je hebt gelezen over het protest.**

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- **Werd er een spelregel overtreden? Zo ja, welke? Leg ook uit waarom je denkt dat deze spelregel overtreden werd.**

.....
.....
.....
.....

Bekijk nu nogmaals het filmpje over het verhaal van de activist.

- **Worden de spelregels van het demonstratie hier goed toegepast? Vertel ook waarom.**

.....
.....
.....

- **Worden er ook spelregels overtreden in dit filmpje? Zo ja, welke?**

.....
.....
.....

- **Welke overeenkomsten en verschillen zijn er te vinden tussen de Nederlandse demonstratie en het verhaal van de activist? Noem minimaal vier overeenkomsten of verschillen.**

.....
.....
.....
.....
.....
.....



JOUW PROTEST

Nu gaan jullie zelf een protestbord maken. Speelt er bijvoorbeeld in de buurt van je school of huis iets waar je tegen of voor zou willen demonstreren? Beslis eerst het mensenrechtenthema, gebruik hiervoor eventueel weer je mensenrechtenpaspoort of onderlegger, en schrijf het thema hieronder:

Hebben jullie alle materialen bij de hand? Dan kunnen jullie beginnen. Ga samen brainstormen over de tekst en hoe jullie protestbord eruit komt te zien. Gebruik daarvoor het bord hieronder.

Let bij het uitwerken van het protestbord op de onderstaande criteria. Kijk ze goed door en bedenk of jullie alle criteria hebben afgevinkt. Zo niet, pas je protestbord dan nog even aan.

- De boodschap moet helder, kort en krachtig zijn.
- De tekst moet goed te lezen zijn.
- De boodschappen mag persoonlijk zijn, maar kan ook humor bevatten of juist te maken hebben met iets actueels.
- Tot slot: het bord moet opvallen. Bijvoorbeeld door kleuren, beelden of de tekst.





WIE, WAT EN WAAR?

Je hebt net het verhaal gehoord van de mensenrechtenactivist waar we het deze les over gaan hebben. Beantwoord nu de onderstaande vragen.

- **Mariana en Yren komen uit Paraguay. In welk werelddeel ligt dit land?**
.....
- **En wat zijn de buurlanden?**
.....
- **Maak een korte beschrijving over wat je weet van Paraguay.**
.....
.....
- **Wat is er de laatste periode gebeurd op het gebied van demonstreren in Paraguay. Gebruik het internet om dit op te zoeken en maak een beschrijving van één van de gebeurtenissen. Let op! Laat je bron wel checken door de docent.**
.....
.....
- **Pak je mensenrechtenpaspoort of onderlegger. Welke mensenrechten ben je al tegengekomen? Noteer de nummers.**
.....

MENSENRECHTEN ONDER DE LOEP

Je weet nu meer over Paraguay en welke mensenrechten daar onder druk staan. Maar welke gebeurtenissen met betrekking tot deze mensenrechten zijn kenmerkend voor de afgelopen jaren? Ga naar www.amnesty.nl om het uit te zoeken. Je mag natuurlijk ook andere bronnen over mensenrechten gebruiken. Laat ze dan wel even checken. .

- **Ga naar www.amnesty.nl en zoek naar 'Paraguay'. Kies drie gebeurtenissen uit en geef daarvan een korte samenvatting.**

1
.....

2
.....

3
.....

- **Pak nu nogmaals je mensenrechtenpaspoort of onderlegger erbij en schrijf achter de gebeurtenissen de nummers van de mensenrechten die je tegen bent gekomen.**

Gebeurtenis 1
Mensenrecht:

Gebeurtenis 2
Mensenrecht:

Gebeurtenis 3
Mensenrecht:



Yren en Mariana tijdens een demonstratie.



EN NU TERUG NAAR NEDERLAND

In het filmpje wat jullie gekeken hebben, worden de spelregels van een demonstratie uitgelegd. Bekijk de onderstaande vragen en beantwoord ze aan de hand van de informatie uit het filmpje.

- **Waar mag je demonstreren?**

.....
.....

- **Heb je een vergunning nodig om te demonstreren?**

.....

- **Mag jouw demonstratie zomaar worden afgebroken?**

.....
.....

- **Mag de politie om je ID vragen?**

.....

- **Wat mag een tegedemonstrant?**

.....
.....

Nu ga je een recent protest verder onderzoeken. Je duikt hiervoor eerst in het nieuws om uit te zoeken waar de laatste tijd in Nederland tegen geprotesteerd is. Vervolgens kies je één van deze protesten uit en beantwoord je onderstaande vragen.

- **Werden de spelregels bij dit protest gevolgd? Ga elke spelregel langs en beschrijf kort wat je hebt gelezen over het protest.**

.....
.....
.....
.....
.....



- **Werd er een spelregel overtreden? Zo ja, welke? Leg ook uit waarom je denkt dat deze spelregel overtreden werd.**

.....
.....
.....

Bekijk nu nogmaals het filmpje over het verhaal van de activist.

- **Worden de spelregels van het demonstratie hier goed toegepast? Vertel ook waarom.**

.....
.....
.....

- **Worden er ook spelregels overtreden in dit filmpje? Zo ja, welke?**

.....
.....
.....

- **Welke overeenkomsten en verschillen zijn er te vinden tussen de Nederlandse demonstratie en het verhaal van de activist? Noem minimaal vier overeenkomsten of verschillen.**

.....
.....
.....
.....
.....



JOUW PROTEST

Nu gaan jullie zelf een protestbord maken. Speelt er bijvoorbeeld in de buurt van je school of huis iets waar je tegen of voor zou willen demonstreren? Beslis eerst het mensenrechtenthema, gebruik hiervoor eventueel weer je mensenrechtenpaspoort of onderlegger, en schrijf het thema hieronder:

Hebben jullie alle materialen bij de hand? Dan kunnen jullie beginnen. Ga samen brainstormen over de tekst en hoe jullie protestbord eruit komt te zien. Gebruik daarvoor het bord hieronder.

Let bij het uitwerken van het protestbord op de onderstaande criteria. Kijk ze goed door en bedenk of jullie alle criteria hebben afgevinkt. Zo niet, pas je protestbord dan nog even aan.

- De boodschap moet helder, kort en krachtig zijn.
- De tekst moet goed te lezen zijn.
- De boodschappen mag persoonlijk zijn, maar kan ook humor bevatten of juist te maken hebben met iets actueels.
- Tot slot: het bord moet opvallen. Bijvoorbeeld door kleuren, beelden of de tekst.