



VERDIEPINGSLES PO

RIGHT TO PROTEST

OVERZICHT VAN DE LES

VAKGEBIED

- Burgerschap
- Wereldoriëntatie / Kunstzinnige oriëntatie

DOELGROEP

Primair Onderwijs (groep 6, 7 en 8)

TIJDSDUUR

De les bestaat uit een aantal verschillende bouwstenen die, als je ze allemaal uitvoert, een twee uur durende les kunnen vullen. Ook is het mogelijk om de verschillende onderdelen eruit te halen en ze afzonderlijk te behandelen. De introductie, het onderdeel 'Mensenrechten onder de loep' en de afsluiting beslaan bijvoorbeeld gezamenlijk een les van zo'n 50 minuten.

DOEL

Leerlingen leren over demonstreren in Nederland en in een ander land. Ze leren daardoor verschillende protestvormen kennen en weten welke spelregels hierbij gelden.

SAMENVATTING VAN DE LES

In deze les maken de leerlingen kennis met alternatieve vormen van protest en leren daardoor dat het in bepaalde landen het de mensen erg moeilijk wordt gemaakt om te demonstreren. We kijken hierbij ook naar hoe dit verschilt met Nederland. Aan het einde van de les bedenken de leerlingen zelf een alternatief protest voor iets waar ze zich over willen uitspreken.

MATERIAAL

- Laptops of andere devices
- De werkbladen uitgeprint per leerling

BIJZONDERHEDEN

Deze les is toepasbaar op de verhalen van alle activisten voor wie we schrijven tijdens Write for Rights op School. De les over Shahnawaz uit Bangladesh is als voorbeeld uitgewerkt.



Copyright foto's: Bruno Fert, Natasha Pizzey, Mohamed el-Asrihi, Aleksandra Skochilenko, F. Maceroni, Amnesty International/P4ul3, Karen Veldkamp, Pierre Crom, Mark Faeren Hirekaan, Amnesty International



VOOR WE BEGINNEN

In deze verdieplingsles nemen we het verhaal van **Shahnewaz Chowdhury** uit Bangladesh als voorbeeld. Maar het is ook mogelijk om met een van de andere verhalen aan de gang te gaan. In de bijlage vind je een uitgewerkt werkblad dat je op elk verhaal kunt toepassen. Kijk ook in de bijlage voor het werkblad bij de les over Shahnewaz. Bekijk ook de onderstaande tips.

TIP 1

GEEF JE EEN LES IN KUNSTZINNIGE ORIËNTATIE?



Hiervoor kun je het verhaal van **Lúis Manuel Otero** als uitgangspunt nemen. Deze kunstenaar uit Cuba gebruikt zijn talent om zich uit te spreken over misstanden in zijn land. Zijn er thema's waar de leerlingen zich over willen uitspreken? Gebruik

het in een kunstles en daag de leerlingen uit om zich op deze manier uit te drukken.

TIP 2

BESTEED JE IN DE LES AANDACHT AAN HET RECHT OP JE EIGEN IDENTITEIT?

Hiervoor kun je het verhaal van **Yren en Mariana** als uitgangspunt nemen. Deze twee LHBTI-activisten uit Paraguay voeren jarenlang actie om hun naam te veranderen in officiële documenten en voor het veranderen van hun genderidentiteit in hun paspoort.



BESTEED JE IN DE LES AANDACHT AAN KANSENGELIJKHEID?



Vertel dan het verhaal van **Nasser Zefzafi**. Nasser is een Marokkaanse activist die met zijn beweging probeert de omstandigheden in het noorden van het land te veranderen. Het is een plek waar nog steeds veel werkloosheid is en mensen nog te vaak geen schoon drinkwater, niet genoeg voedsel en geen goede gezondheidszorg hebben.

TIP 3

WIL JE AANDACHT BESTEDEN AAN CONFLICTGEBIEDEN ZOALS OEKRAÏNE?

TIP 4

Vertel dan het verhaal van **Aleksandra Skochilenko**. Deze Russische activist organiseerde een protest na het bombardement op Marioepol in Oekraïne. Ze verving prijskaartjes in de supermarkt door kaartjes met informatie over het bombardement. Ze werd aangeklaagd vanwege het verspreiden van valse informatie en kan 10 jaar gevangenisstraf krijgen.





OVER DEZE LES

Vrouwen mogen stemmen. Een werkdag duurt 8 uur. Mannen kunnen trouwen met mannen, en vrouwen met vrouwen. Dat is allemaal volkomen normaal. Maar ooit was het dat niet. Daarom kwamen mensen op allerlei manieren in actie, bijvoorbeeld door te demonstreren. En dat hielp. Demonstraties hebben aantoonbaar bijgedragen aan historische maatschappelijke verbeteringen. Demonstreren is een mensenrecht en dat recht geldt voor iedereen, of je het nou met de boodschap eens bent of niet. Het vormt een van de fundamenteën van de democratische rechtsstaat. Dit recht staat nu wereldwijd onder druk, ook in Nederland. Daarom voert Amnesty actie voor het recht om te demonstreren.

Jongeren protesteren voor het klimaat.



INTRODUCTIE 10 min.

Deze les begint met een introductie over demonstratievrijheid en de mensenrechtenverdedigers voor wie we dit jaar schrijven. Zij zetten hun recht op demonstratie in om zich uit te spreken tegen mensenrechtenschendingen. Aan het eind van de introductie zoom je in op één van de mensenrechtenverdedigers en vertel je haar of zijn verhaal.

Je kunt voor deze les de PowerPoint-presentatie op de materialenpagina gebruiken.



SHAHNEWAZ CHOWDHURY UIT BANGLADESH

Shahnewaz Chowdhury maakt zich grote zorgen over het gebied waar hij woont. Na een grote storm op 26 mei 2021 schreef Shahnewaz op Facebook dat dit met klimaatverandering te maken heeft. Ook schreef hij dat een energiecentrale bij hem in de buurt slecht is voor het klimaat omdat deze broeikasgassen zoals CO₂-uitstoot. De mensen van de energiecentrale beschuldigen Shahnewaz ervan dat hij verkeerde informatie had verspreid. Hij werd gearresteerd en twee weken lang opgesloten. Nu is hij tijdelijk vrij, maar als hij veroordeeld wordt kan hij een jarenlange gevangenisstraf krijgen.



In Bangladesh is aantasting van de leefomgeving vaak bron van protest.

VERWERKING ⌚ Totaal ca. 90 min.

De leerlingen beantwoorden vragen over de mensenrechten die door onze activisten verdedigd worden. Ook komen ze meer te weten over het land van de activist en onder welke omstandigheden mensenrechtenactivisten moeten werken. Dit doen ze door een klein onderzoek uit te voeren.



WIE, WAT EN WAAR? ⌚ 5 min.

Start met een korte introductie over het land waar de activist woont. Denk hierbij aan de ligging van het land en een of meerdere belangrijke gebeurtenissen uit de geschiedenis. Als er recent groot nieuws uit het land is gekomen, vertel dit dan ook. Je kunt voor de voorbereiding hiervan de reguliere nieuwswebsites gebruiken.

- Waar ligt het land?
- Wat is de hoofdstad?
- Hoeveel inwoners heeft het land?
- Wat zijn belangrijke gebeurtenissen in het land? Bijvoorbeeld in de politiek.

Laat de leerlingen daarna de vragen maken op het werkblad.

Shahnewaz komt uit het Zuid-Aziatische land Bangladesh. Dit land ligt aan de Golf van Bengalen en wordt omsloten door India. In Bangladesh spreekt men Bengaals. Het is een laaggelegen land, net als Nederland. Maar Bangladesh kan zich niet beschermen tegen de stijgende zeespiegel. Geld om dijken te bouwen is er niet. Daarnaast is het land kwetsbaar voor extreem weer zoals tropische stormen. Bangladesh is overbevolkt en daardoor is het onmogelijk om iedereen een veilige leefomgeving te bieden. Er leven dan ook teveel mensen op straat, onder wie de gevluchte Rohingya, een volk uit Myanmar. Ook is het moeilijk om werk te vinden en het werk dat er is, gebeurt vaak onder slechte omstandigheden. De mensen in Bangladesh hebben op dit alles veel kritiek, maar het is moeilijk om je hierover uit te spreken. Er is zelfs een wet die het strafbaar maakt om hier berichten over te plaatsen op internet. In Bangladesh zitten momenteel meer dan 400 mensen vast omdat ze dat tóch deden.



VERWERKING

MENSENRECHTEN ONDER DE LOEP ⌚ 15 min.

We gaan nu inzoomen op de mensenrechten in het land dat besproken wordt (Marokko, Paraguay, Cuba of Rusland). Selecteer drie gebeurtenissen van de afgelopen jaren die betrekking hebben op mensenrechten. Kijk hiervoor in de database op www.amnesty.nl. Maak vervolgens bij elke gebeurtenis een slide naar het voorbeeld in de PowerPoint. Zie hier een voorbeeld bij elke case:

- **Marokko** → Rida Benotmane werd vastgezet voor kritische berichten op social media.
- **Paraguay** → Kunstenaar Bruno Almada Comas kwam in de gevangenis terecht omdat hij zich tijdens een optreden uitsprak tegen lhbt-discriminatie.
- **Cuba** → José Daniel Ferrer García werd meteen toen hij zijn huis verliet gearresteerd omdat hij wilde demonstreren.
- **Rusland** → Anti-lhbt-wet werd goedgekeurd door Russische Tweede Kamer. Deze wet zorgt ervoor dat discriminatie tegen lhbt-mensen niet meer strafbaar is.

Meer informatie over Rusland is te vinden op www.amnesty.nl/wat-we-doen/landen/mensenrechten-in-rusland. Natuurlijk kunnen er ook actualiteitwebsites gebruikt worden bij deze opdracht. Let op! Check dan wel even de bronnen.

De leerlingen gaan nu met hun mensenrechtenpaspoort of onderlegger drie mensenrechten opzoeken waarvan zij vinden dat ze geschonden of juist gebruikt werden in dit land. Ze moeten ook vertellen waarom.

Je kunt voor dit deel van de les ook input gebruiken van onze collega's van SamSam. Ga naar YouTube en zoek op Samsam Magazine. Ga naar video's en zoek op Bangladesh. Selecteer één van de filmpjes, bijvoorbeeld over hoe spijkerbroeken gemaakt worden, en bekijk welke mensenrechten je voorbij ziet komen in deze filmpjes.

Bij de vorige opdracht hebben de leerlingen al ontdekt dat het in Bangladesh niet alleen voor klimaatactivisten lastig is om je uit te spreken. Ook op andere thema's is het niet makkelijk om voor je rechten op te komen. Zo werd eind 2020 de 17-jarige Dipti opgepakt omdat ze een foto op Facebook had gepost van een vrouw met een Koran tussen haar benen. De politie pakte haar op voor het beledigen van het geloof. Dipti bood haar excuses aan en probeerde te vluchten. Buurtbewoners hielden haar tegen en eisten dat ze toch gestraft werd. Dipti is op 15 maart 2022 vrijgelaten

Bij de vorige opdracht hebben de leerlingen al ontdekt dat het in Bangladesh niet alleen voor klimaatactivisten lastig is om je uit te spreken. Ook op andere thema's is het niet makkelijk om voor je rechten op te komen. Zo werd eind 2020 de 17-jarige Dipti opgepakt omdat ze een foto op Facebook had gepost van een vrouw met een Koran tussen haar benen. De politie pakte haar op voor het beledigen van het geloof. Dipti bood haar excuses aan en probeerde te vluchten. Buurtbewoners hielden haar tegen en eisten dat ze toch gestraft werd. Dipti is op 15 maart 2022 vrijgelaten.

Laat de leerlingen opzoeken welke mensenrechten van Dipti zijn geschonden in dit verhaal. Er is zelfs sprake van kinderrechtschendingen, omdat Dipti op dat moment pas 17 jaar oud was. Gebruik eventueel de kinderrechtenpaspoortjes (bestel op amnestyopschool.nl) om deze te bekijken.

Ook heeft mensenrechtencomité na haar vrijlating gesteld dat Dipti niets gedaan heeft wat tegen de mensenrechten is omdat zij niet gediscrimineerd heeft. Praat hierover met de leerlingen en bespreek de verschillen tussen wat Dipti gedaan heeft en wanneer dat wel discriminerend zou zijn geweest.





VERWERKING

EN NU TERUG NAAR NEDERLAND 30 min.

Ook in Nederland staan mensenrechten geregeld onder druk. Neem bijvoorbeeld het demonstratierecht. Demonstreren is een recht, maar de regels zijn niet altijd voor iedereen duidelijk. Bespreek met de leerlingen welke regels zij belangrijk zouden vinden bij een protest. Bijvoorbeeld het niet pesten of beledigen van iemand. Bedenk er vijf en schrijf ze op het bord.

Bespreek daarna met de leerlingen een recente demonstratie. Dit kan bijvoorbeeld het boerenprotest zijn, Black Lives Matter of de vrouwenmars. Bespreek vervolgens of jullie vinden dat ze zich hier aan jullie regels gehouden hebben.

In Nederland hebben we ook een aantal spelregels voor het organiseren van een protest. Deze staan in de Power-Pointpresentatie. Hebben ze bij het protest dat jullie hebben uitgekozen zich aan deze spelregels gehouden? Waarom vinden de leerlingen van wel of niet?

Ga nu terug naar het verhaal van de activist uit Cuba, Paraguay, Marokko of Rusland. Welke overeenkomsten of verschillen zijn er met het Nederlandse protest dat jullie besproken hebben? Ga de spelregels na en bespreek het klassikaal.

Bekijk hier [de Klokhuisaflevering](#) om meer te weten te komen over **demonstratierecht in Nederland** en kom erachter hoe je een goed **protestbord maakt** door deze [tutorial](#) van Klaske en Kim.

Gebruik eventueel ook materiaal van het Jeugdjournaal over klimaatprotesten. Bijvoorbeeld het filmpje 'Grote demonstratie op Schiphol'. Dit materiaal is te vinden op YouTube.

Bespreek het onderwerp demonstratierecht aan de hand van een protest in Nederland zoals beschreven staat in het blok hiernaast. Uit deze opdracht rollen vijf regels die samen met de leerlingen bedacht zijn. Gelden deze regels ook voor online berichten? Hoe moeten de regels aangepast worden als het gaat om online berichten? Laat de leerlingen het in tweetallen bespreken aan de hand van het werkblad. Ze maken hierbij een nieuwe lijst van vijf regels.

Bekijk daarna nogmaals het filmpje over Shahnewaz. Welke informatie over de door hen opgestelde regels kunnen de leerlingen uit dit filmpje halen? Worden er ook regels overtreden? Zo ja, waar blijkt dat dan uit?

Ook in Nederland is er veel te doen over klimaatverandering. Er zijn nog steeds groepen mensen die hier regelmatig tegen protesteren. Bekijk met de leerlingen de laatste actualiteiten over deze demonstraties. Welke overeenkomsten en verschillen zijn er met het verhaal van Shahnewaz?

Tijd over? Bespreek ook de overeenkomsten tussen Nederland en Bangladesh als het gaat om de ligging; beide landen liggen onder de zeespiegel. Nederland werkt hard om deze laaggelegen gebieden te beschermen. Bangladesh heeft daar geen geld voor. Gebruik hiervoor de slide in de Powerpointpresentatie.



In 2022 protesteerde Amnesty samen met een grote groep Nederlanders voor abortus als mensenrecht.



VERWERKING

Of gebruik deze werkvorm:

EXPERTGROEPJES

Bij de expertvorm verdeel je de klas in een aantal groepjes. In dit geval zijn er vier verhalen te verdelen over de groepjes. Uiteraard kunnen meerdere groepjes expert worden over één verhaal. Je behandelt dan het voorbeeld over Yren en Mariana klassikaal. De leerlingen gaan dan aan de hand van het werkblad in bijlage 1 een onderzoekje doen over de mensenrechtenverdediger en het land waar die vandaan komt. Uiteindelijk zorgt dit ervoor dat elk groepje expert is geworden over het verhaal van één van de mensenrechtenverdedigers. Vervolgens wordt de informatie gedeeld met de rest van de klas.

Is er één groepje expert over een verhaal? Kies dan een klassikale presentatievorm. Kinderen maken bijvoorbeeld een filmpje, poster of presentatie over hun onderzoek en presenteren dit klassikaal.

Zijn er meerdere groepjes expert over een verhaal? Overweeg dan voor een presentatie in circuitvorm. De groepjes presenteren dan steeds aan een ander klein groepje. Vervolgens draaien de groepjes door naar de volgende presentatie en wordt er nog een keer kort gepresenteerd.



AFSLUITING ⌚ 25-45 min.

JOUW PROTEST

Als afsluiting maken de leerlingen een plan voor hun eigen social-media-post (hierna 'post' genoemd). Je kunt ervoor kiezen om hier aan te sluiten bij het mensenrechtentema waar de activist zich ook voor inzet. Ook kunnen de leerlingen zelf een mensenrechtentema kiezen waarover ze zich graag willen uitspreken. Laat de leerlingen eerst in groepjes brainstormen. Speelt er bijvoorbeeld lokaal iets waar de leerlingen een bericht over willen maken? Voor de brainstorm kunnen ze de mindmap gebruiken op hun werkblad. Als ze een uitgewerkt plan hebben, werken de leerlingen de post uit. Hierbij gebruiken ze de stappen in hun werkblad. Bij deze afsluiting zou je een korte presentatie kunnen toevoegen waarin de leerlingen hun post toelichten.

Plaats als het mogelijk is (een aantal van) de berichten echt op de social media van de school.

De leerlingen maken een social-media-post (hierna 'post' genoemd) waarmee ze zich uitspreken over een schone leefomgeving. Net zoals Shahnewaz dit doet. De leerlingen kiezen een specifiek mensenrecht uit de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens, waarvan zij inmiddels geleerd hebben dat dit recht in veel gevallen geschonden wordt. Voor het uitwerken van de post gebruiken de leerlingen het stappenplan in het bijgevoegde werkblad. Bespreek aan het eind van de les de posts die gemaakt zijn en vraag de leerlingen naar hun beweegredenen voor de keuzes die ze gemaakt hebben.

Plaats als het mogelijk is (een aantal van) de berichten echt op de social media van de school.



In Bangladesh werd eerder massaal geprotesteerd tegen klimaatverandering.



WAT MOET JE WETEN?

OVER DEMONSTRATIERECHT

DEMONSTREREN IS EEN MENSENRECHT

Demonstreren is belangrijk voor een gezonde democratische rechtsstaat. Het is een manier om te laten zien wat je vindt van bepaalde ontwikkelingen in de maatschappij. Demonstreren draagt bij aan maatschappelijke verandering. Het demonstratierecht is vastgelegd in internationale verdragen en in nationale wetgeving. Het demonstratierecht staat wereldwijd en ook in Nederland onder druk. Daarom is het zo belangrijk dat de kennis van en het respect voor dit recht groter wordt.

WAT IS EEN DEMONSTRATIE?

Bij demonstraties gaat het om: 1) een meningsuiting door 2) twee of meer personen 3) in het openbaar. Demonstraties heb je in allerlei soorten en maten, zoals klassieke manifestaties op een plein, maar ook protestmarsen, blokkadeacties, sit-ins, bezettingen en flash-mobs. De organisatoren van een demonstratie bepalen zelf waar en wanneer ze demonstreren, in principe op gezichts- en geluidsafstand van het object van hun protest.

GEEN VERGUNNING NODIG

Demonstreren is een recht, en geen gunst. Je hebt dan ook geen toestemming nodig. De gemeente en de politie moeten zich tot het uiterste inspannen om jouw demonstratie mogelijk te maken. Daarom is het in Nederland verplicht om je demonstratie aan te melden bij de gemeente. Maar ook spontane en niet-aangemelde demonstraties moeten beschermd worden.



DEMONSTRATIERECHT IS NIET ONBEGRENSD

De burgemeester mag een demonstratie alleen inperken als dat strikt noodzakelijk is in het belang van de nationale en openbare veiligheid, het voorkomen van wanordelijkheden en strafbare feiten, voor de bescherming van de gezondheid of de bescherming van de rechten en vrijheden van anderen. Een demonstratie mag niet beperkt worden alleen omdat deze niet is aangemeld, of omdat er sprake is van (enige) overlast, of er een andere route wordt gelopen, of een weg wordt geblokkeerd.

EN DE VEILIGHEID DAN?

Een demonstratie inperken, laat staan verbieden, vanwege (dreigend) geweld door vijandig publiek is bijna altijd in strijd met de mensenrechten. Logisch, anders zouden tegenstanders door te dreigen met geweld anderen hun demonstratievrijheid kunnen ontnemen. Bij dreigende wanordelijkheden moet er meer politie paraat staan om het vreedzame protest te beschermen.





1

WIE, WAT EN WAAR?

Je hebt net het verhaal gehoord van de mensenrechtenactivist waar we het deze les over gaan hebben. Beantwoord nu de onderstaande vragen.

- Over welk land gaat het deze les?

.....

- Wat is er de laatste tijd allemaal gebeurd in dit land? Gebruik het internet om dit op te zoeken en noteer één gebeurtenis. Let op! Laat je bron wel checken door de docent.

.....

.....

- Pak je mensenrechtenpaspoort of onderlegger. Welke mensenrechten ben je al tegengekomen? Noteer de nummers.

.....



MENSENRECHTEN ONDER DE LOEP

Je weet nu meer over het land waar de activist vandaan komt en welke mensenrechten in het land onder druk staan. Maar welke gebeurtenissen met betrekking tot deze mensenrechten tekenen de afgelopen jaren? Je gaat naar www.amnesty.nl en zoekt het daar uit. Je mag natuurlijk ook andere bronnen over mensenrechten gebruiken. Laat ze dan wel even checken.

- Ga naar www.amnesty.nl en zoek bij de zoekfunctie op de naam van het land. Kies drie gebeurtenissen uit en geef daarvan een korte samenvatting.

1

.....

2

.....

3

.....

- Pak nu nogmaals je mensenrechtenpaspoort erbij en schrijf achter de gebeurtenissen de nummers van de mensenrechten die je tegen bent gekomen.

Gebeurtenis 1
Mensenrecht:

Gebeurtenis 2
Mensenrecht:

Gebeurtenis 3
Mensenrecht:



JOUW SOCIAL MEDIA POST

Nu gaan jullie zelf een social-media-post maken. Speelt er bijvoorbeeld in de buurt van je school of huis iets waar je iets over zou willen zeggen? Beslis eerst over welk mensenrechtentema het gaat. Gebruik hiervoor eventueel weer je mensenrechtenpaspoort of onderlegger en noteer het thema in het vakje hieronder:

Ga nu samen brainstormen over wat jullie in de social-media-post willen zeggen. Denk aan de volgende punten:

- *Trek direct de aandacht, bijvoorbeeld met een vraag of bijzonder nieuws.*
- *Houd de boodschap kort maar krachtig (niet meer dan 10 regels).*
- *Zorg voor een goede foto bij je bericht. Het liefst een foto die je zelf hebt gemaakt.*
- *Gebruik hashtags. Korte hashtags werken het beste en tussen de vijf en tien hashtags is genoeg.*
- *Eindig met een oproep om in actie te komen. Mensen willen graag iets doen als ze iets lezen waar ze bijvoorbeeld boos of verdrietig van worden. Wat kunnen de mensen doen na het lezen van jullie bericht?*

Bedenk ook wat je zelf blijft lezen of naar blijft kijken op social media. Wat trekt jouw aandacht?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

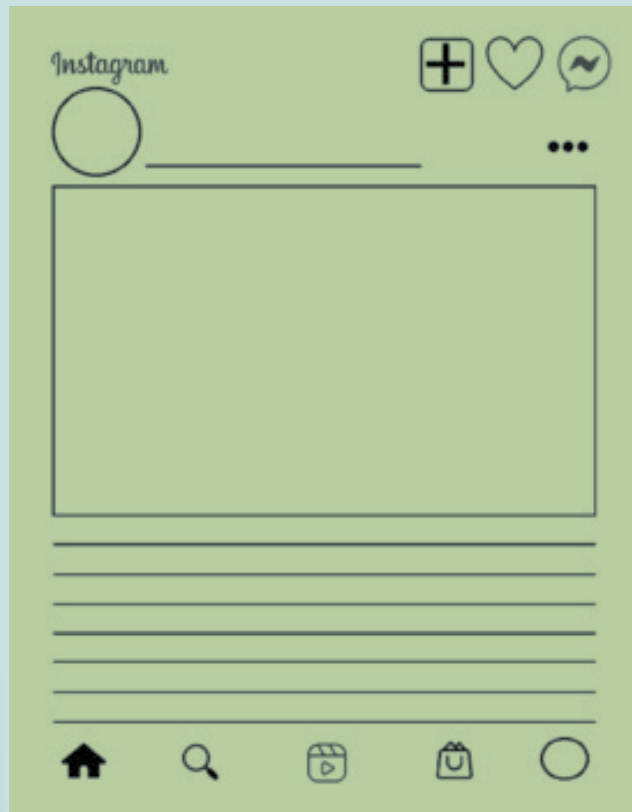
.....

.....

.....

*In de gratis app **Canva** kun je jouw eigen social-media-posts vormgeven. Je kunt Canva ook gebruiken voor het uitwerken van je bericht.*

Nu ga je jouw bericht uitwerken. Verwerk in het bericht wat je bedacht hebt tijdens de brainstorm. Kijk nog eens goed naar bovenstaande punten en bedenk of je mind-map compleet is.



Plaats nu je bericht op social media. Dit kunnen die van jezelf zijn of die van school. Vraag hiervoor wel toestemming van je leerkracht.



SHAHNEWAZ CHOWDHURY

Dipti Rani Das



WIE, WAT EN WAAR?

Je hebt net het verhaal gehoord van de mensenrechtenactivist waar we het deze les over gaan hebben. Beantwoord nu de onderstaande vragen.

- **Shahnewaz komt uit Bangladesh. In welk werelddeel ligt dit land? En wat zijn de buurlanden? Maak een korte beschrijving over wat je weet van Bangladesh.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- **Er zijn verschillende redenen waarom mensen in Bangladesh demonstreren. Noem drie redenen waarom de mensen ontevreden kunnen zijn.**

1

2

3

- **Pak je mensenrechtenpaspoort of onderlegger. Welke mensenrechten ben je al tegengekomen? Noteer de nummers.**

.....

Shahnewaz bij de vervuilde rivier.



MENSENRECHTEN ONDER DE LOEP

In de klas hebben jullie besproken dat het om verschillende redenen moeilijk is om je uit te spreken in Bangladesh. Bijvoorbeeld voor de 17-jarige Dipti.

- **Wat had Dipti gedaan waarvoor ze in de in de gevangenis kwam?**

.....

.....

.....

- **Welke mensenrechten (of kinderrechten) zijn geschonden in het verhaal van Dipti? Noteer de nummers.**

.....

- **Het mensenrechtencomité gaf aan dat Dipti niets strafbaars gedaan had. Waarom vonden zij dat? Wanneer denk je dat de actie van Dipti wel in strijd met de mensenrechten was geweest?**

.....

.....

.....

.....

.....



EN NU TERUG NAAR NEDERLAND

- In de klas hebben jullie vijf regels bepaald voor waar een protest volgens jullie aan moet voldoen. Noteer hieronder de vijf regels.

1

2

3

4

5

- Bespreek samen een protest van de afgelopen tijd. Voldoet dit protest aan de regels die jullie hebben opgesteld? Waarom wel of niet?

.....

.....

.....

.....

.....

- Gelden deze regels ook voor online berichten? Hoe moet je de spelregels dan aanpassen? Maak een nieuw lijstje met vijf regels voor online berichten.

1

2

3

4

5

Bekijk nu nogmaals het filmpje over Shahnewaz.

- Worden de regels die jullie gemaakt hebben goed toegepast?

.....

.....

.....

- Worden er ook spelregels overtreden in dit filmpje? Zo ja, welke?

.....

.....

.....

- Welke overeenkomsten en verschillen zijn er tussen de Nederlandse demonstratie en het verhaal van Shahnewaz? Noem minimaal twee overeenkomsten of verschillen.

.....

.....

.....

Shahnewaz spreekt mensen toe.





SHAHNEWAZ CHOWDHURY

JOUW SOCIAL MEDIA POST

Nu gaan jullie zelf een social-media-post maken. Speelt er bijvoorbeeld in de buurt van je school of huis iets waar je iets over zou willen zeggen? Beslis eerst over welk mensenrechtentema het gaat. Gebruik hiervoor eventueel weer je mensenrechtenpaspoort of onderlegger en noteer het thema in het vakje hieronder:

Ga nu samen brainstormen over wat jullie in de social-media-post willen zeggen. Denk aan de volgende punten:

- *Trek direct de aandacht, bijvoorbeeld met een vraag of bijzonder nieuws.*
- *Houd de boodschap kort maar krachtig (niet meer dan 10 regels).*
- *Zorg voor een goede foto bij je bericht. Het liefst een foto die je zelf hebt gemaakt.*
- *Gebruik hashtags. Korte hashtags werken het beste en tussen de vijf en tien hashtags is genoeg.*
- *Eindig met een oproep om in actie te komen. Mensen willen graag iets doen als ze iets lezen waar ze bijvoorbeeld boos of verdrietig van worden. Wat kunnen de mensen doen na het lezen van jullie bericht?*

Bedenk ook wat je zelf blijft lezen of naar blijft kijken op social media. Wat trekt jouw aandacht?

In de gratis app **Canva** kun je jouw eigen social-media-posts vormgeven. Je kunt Canva ook gebruiken voor het uitwerken van je bericht.

Nu ga je jouw bericht uitwerken. Verwerk in het bericht wat je bedacht hebt tijdens de brainstorm. Kijk nog eens goed naar bovenstaande punten en bedenk of je mind-map compleet is.



Plaats nu je bericht op social media. Dit kunnen die van jezelf zijn of die van school. Vraag hiervoor wel toestemming van je leerkracht.